



Ente accreditato dalla Regione
Veneto per la formazione superiore
Via Verdi, 60 – 31033 Castelfranco Veneto (TV)
C.F. 90001990267

WWW.ISISOCIALI.EDU.IT
TVIS017009@ISTRUZIONE.IT
TVIS017009@PEC.ISTRUZIONE.IT
Tel. 0423 472801



Istituto Statale di Istruzione Secondaria Superiore
"Florence Nightingale"

COD. MECCANOGRAFICO: TVIS017009

Professionale Servizi per la Sanità e l'Assistenza Sociale TVRF017012
Liceo delle Scienze Umane – Liceo Economico Sociale TVPC01701L

Castelfranco Veneto , 15.03.2024

Agli studenti
Ai docenti
Al personale ATA

OGGETTO : CO GESTIONE 26 e 27 marzo 2024

Si comunica che si svolgeranno due giorni di cogestione il 26 e 27 marzo ,organizzati dai rappresentanti d'istituto per tutte le classi .

Ogni studente, seguendo una prassi ben precisa, si iscriverà a quattro delle attività/laboratori tra quelli indicati qui di seguito (2 attività per ciascuna giornata), esprimendo per ognuna di questi laboratori l'orario prescelto, in modo tale che non si sovrappongano.

Tutti gli studenti dovranno partecipare alle attività.

Forniremo maggiori informazioni sulla modalità di iscrizione e sui tempi da rispettare in un'altra circolare.

Saranno gli studenti a cambiare l'aula al termine del laboratorio/attività e **non gli esperti**.

Ai docenti indicati sotto, verrà assegnato un laboratorio specifico che rimarrà lo stesso per entrambi i giorni, affinché sorveglino e certifichino che gli studenti iscritti siano presenti oppure assenti al laboratorio prescelto.

La ricreazione si svolgerà nella pausa, tra un turno e l'altro, precisamente **dalle 10:30 alle 10:50**, entrando in orario nel proprio laboratorio.

NB

Le attività di cogestione sono da considerarsi come didattica ordinaria a tutti gli effetti, solo modificata secondo una programmazione proposta e gestita principalmente dagli studenti. Studenti, Professori e figure esterne qualificate, diventeranno i protagonisti di attività, lezioni, approfondimenti, assemblee ed eventi appositamente ideati e organizzati.

LABORATORI COGESTIONE:

(in arancione quelli che ci saranno solamente il 26)

(in viola quelli che ci saranno solamente il 27)

26/03

1YOGA: "L'importanza dello yoga"

tematiche: il movimento, la respirazione, la meditazione

n.studenti: 25

turni: 8:30-10:30 10:50-12:50

aula n: 76 ala nuova

2PSICOTERAPEUTE: “Sognando il futuro per non disperdersi” e “Cosa significa NOI? Riflessione sulle relazioni” (Elisa Longo e Chiara Zanella)
tematiche: talenti, futuro lavorativo (e non solo), stare in relazione con l'altro/con sé, emozioni
n.studenti: 30
turni: 8:30-10:30 10:50-12:50
aula n: 72 ala nuova

3LOGOPEDISTA: “Comunicare e parlare: complessità e fascino dell'interazione sociale” (Natalia Pantano)
tematiche: Comunicazione, linguaggio, sviluppo delle competenze comunicative e linguistiche, azioni di sostegno allo sviluppo di tali competenze
n.studenti: 28
turni: 8:30-10:30 10:50-12:50
aula n: 12 piano terra

4FRIDAYS FOR FUTURE: : “Il ruolo del cittadino nella crisi climatica”
tematiche: crisi climatica
n. studenti: 28
turni: 8.30-10:30 10:50-12:50
aula n. 6

5STAZIONE METEOROLOGICA: Giuseppe Pomarico
tematiche: imparare a leggere il cielo scoprendo che tempo ci sarà
n. studenti: 25
turni: 8:30-10:30
aula n: laboratorio di scienze

6HIP HOP: Danza street (Guidolin Samantha)
tematiche: Hip hop-Commerciale
n.studenti: 35
turni: 8:30-10:30 10:50-12:50
aula n: palestra

7ANIMENTA APS: “I disturbi del comportamento alimentare: Raccontare per sensibilizzare” (Aurora Caporossi)
tematiche: disturbi alimentari
n.studenti: 30
turni: 8:30-10:30 10:50-12:50
aula n: 71 ala nuova

8FOTOGRAFIA: fotografia e videografia (Riccardo Alberton e Filippo Salvador)
tematiche: fondamento della tecnica, post produzione, strumenti e imparare

ad utilizzare un drone
n.studenti: 28
turni: 8:30-10:30 10:50-12:50
aula n: 10 piano terra

9CROCE ROSSA: essere volontario di Croce Rossa Italiana
tematiche: aiuto al prossimo e sicurezza
n.studenti: 34
turni: 8:30-10:30 10:50-12:50
aula n: 38 e 39

10NON UNA DI MENO: "Femminismi plurali" (Juliette Miatello e Chiara Beltrame)
tematiche: gender studies, femminismo, parità di genere, stereotipi di genere
n.studenti: 25
turni: 8:30-10:30 10:50-12:50
aula n:7 piano terra

11CANTO CORALE: Maria Brocca
tematiche: Approccio al canto partendo dalla respirazione e dalla tecnica vocale. Approccio al canto corale attraverso brani scelti dai ragazzi e dall'insegnante, per capire l'importanza del creare armonizzazioni e rendere brani semplici più interessanti
n. studenti: 25
turni: 8:30-10:30 10:50-12.50
aula n: 5 piano terra

12GARA CULTURA GENERALE: Studentesse Anita Malvestio e Elena Zordan
tematiche: quiz di cultura generale
n. studenti: 28
turni: 8:30-10:30 10:50-12.50
aula n: 31 primo piano

13COOPERATIVA CARACOL: "Il mondo dell'accoglienza"
tematiche: gestione di un centro di accoglienza e il percorso che porta un migrante a diventare un membro attivo della società
n.studenti: 25
turni: 8.30-10:30 10:50-12:50
aula n: 11 piano terra

14UNIONE EUROPEA: "Elezioni europee e ruolo dell'UE all'interno del continente"
(Francesco Danieli)
tematiche: comprendere al meglio il funzionamento dell'europa e delle elezioni europee
n.studenti: 28
turni: 8.30-10:30 10:50-12:50
aula n: 42 primo piano

- 15TATUATORE: "Il ruolo del tatuatore nella società odierna" (Giacomo Gobbato)
tematiche: sensibilizzazione sul mondo dei tatuaggi e sul ruolo del tatuatore
n.studenti: 28
turni: 8:30-10:30 10:50-12:50
aula n: 9 piano terra
- 16 MEDITAZIONE: Prof.ssa Negri Barbara
tematiche: imparare a sentire il proprio corpo meditando
n.studenti: 30
turni: 8:30-10:30 10:50-12:50
aula n: 74 ala nuova
- 17TEATRO: Prof.ssa Ruggeri
tematiche: teatro, imparare a leggere un copione e a recitare
n. studenti: 35
turni: 8:30-10:30 10:50-12:50
aula n: 68 biblioteca
- 18RAZZISMO E COLONIALISMO: Prof.ssa Rossella Covelli
tematiche: <https://docs.google.com/document/d/1m2oVH8rHJY1KjnFqihokYgHDP81VbW5Zwp4likgR4fs/edit?usp=sharing>
n. studenti: 25
turni: 10:50-12:50
aula n: 17 piano terra
- 19GRAMMATICA GRECA: Prof.ssa Maccarrone
tematiche: imparare l'alfabeto greco per comprendere al meglio le parole, il loro significato e la loro origine, evitando talvolta l'ausilio del dizionario
n. studenti: 25
turni: 8.30-10.30
aula n: 17 piano terra
- 20OFFICINA 31021: "Associazioni giovanili e impegno politico" (Francesco Vitale)
tematiche: Il ruolo delle associazioni giovanili sul tessuto urbano connesse alle politiche giovanili messe in atto, in particolare nella realtà di Mogliano Veneto; la collaborazione dell'associazione Officina 31021 con Mediterranea Saving Humans e l'impegno nella cooperazione internazionale, in particolare nelle tematiche migratorie
n. studenti: 50
turni: 8.30-10.30 10.50-12.50
aula n: 69 secondo piano
- 21CUCITO: Giovannina Barbato
tematiche: imparare a cucire, mettere un bottone e a rammendare e quindi ad

essere autonomi

n. studenti: 25

turni: 8.30-10.30 10.50-12.50

aula n: 13 piano terra

22UNCINETTO: Prof.ssa Sartor

tematiche: imparare ad usare gli uncinetti, fare una catenella e a destreggiarsi
con il filo

n. studenti: 28

turni: 8.30-10.30

aula n: 16 piano terra

23GIOCHI DA TAVOLO: Studenti

tematiche:

n. studenti: 20

turni: 8.30-10.30 10.50-12.50

aula n: aula studio

24NIRVANA E DINTORNI: "Breve storia sul grunge" (Prof. Paolo Gussetti)

tematiche: breve storia del genere musicale grunge, alcuni tra gli
esponenti più importanti guardando insieme breve filmati
e suonando delle canzoni in acustico

n. studenti: 25

turni: 8:30-10:30 10:50-12:50

aula n: 43 primo piano

25VIGILI DEL FUOCO: "I vigili del fuoco" (la Zambon Antonio)

tematiche: organizzazione dei vigili del fuoco

n.studenti: 28

turni: 8:30-10:30 10:50-12:50

aula n: 60 secondo piano

26ESPERIMENTI FORMATIVI: Prof.ssa Pozzobon

tematiche: esperimenti di fisica e spiegazioni per imparare
divertendosi

n. studenti: 25

turni: 8:30-10:30 10:50-12.50

aula n: 14 piano terra

27AUTODIFESA: Palestra popolare "Rivolta"

tematiche: imparare a difendersi, a gestire la propria forza o a farla emergere

n. studenti: 35

turni: 8:30-10:30 10:50-12.50

aula n: palestra

28EDUCAZIONE AFFETTIVA: "L'educazione affettiva e sessuale come chiave per
il superamento del patriarcato"

tematiche: femminismo, transfemminismo ed educazione

sessuale e affettiva
n. studenti: 120
turni: 8.30-10.30 10.50-12.50
aula n: Aula Europa

29 MITOLOGIA GRECA STUDENTESSA 4A LISU

persone 28
aula da definire

27/03

1PLANT ENLIGHTENMENT: Un futuro da salvare (Marco Bergamin)

tematiche: presentazione delle attività svolte dall'associazione
Plant Enlightenment e riflessione riguardo problema-
tiche legate all'ambiente e ai cambiamenti climatici

n.studenti: 25
turni: 8.30-10.30 10.50-12.50
aula n: 14 piano terra

2ARTE: Prof.ssa Sbrissa

tematiche: imparare a disegnare e a creare
n. studenti: 20
turni: 8.30-10.30 10.50-12.50
aula n: 40 primo piano

3GARA CULTURA GENERALE: Studentesse Anita Malvestio e Elena Zordan

tematiche: quiz di cultura generale
n. studenti: 26
turni: 8:30-10:30 10:50-12.50
aula n: 31 primo piano

4RAZZISMO E COLONIALISMO: Prof.ssa Rossella Covelli

tematiche: <https://docs.google.com/document/d/1m2oVH8rHJY1KjnFqihokYgHDP81VbW5Zwp4likgR4fs/edit?usp=sharing>

n. studenti: 25
turni: 8.30-10.30
aula n: 44 primo piano

5TEATRO: Prof.ssa Ruggeri

tematiche: teatro, imparare a leggere un copione e a recitare
n. studenti: 25
turni: 8:30-10:30 10:50-12:50
aula n: 68 biblioteca

6CUCITO: Giovannina Barbato

tematiche: imparare a cucire, mettere un bottone e a rammendare e quindi ad
essere autonomi
n. studenti: 25
turni: 8.30-10.30 10.50-12.50

aula n: 13 piano terra

7GIOCHI DA TAVOLO: Studenti

tematiche: imparare i giochi da tavolo

n. studenti: 20

turni: 8.30-10.30 10.50-12.50

aula n: aula studio

8UNCINETTO: Prof.ssa Zaccarelli

tematiche: imparare ad usare gli uncinetti, fare una catenella e a destreggiarsi con il filo

n. studenti: 25

turni: 8.30-10.30

aula n: 16 piano terra

9CERAMICA: Fiori in creta (Marilisa Di Marsico)

tematiche: modellazione argilla per la realizzazione di un vaso appendibile

n. studenti: 25

turni: 8.30-10.30 10.50-12.50

aula n: 66 secondo piano

10BALLI POPOLARI: "Dal gioco alla danza, il ballo tradizionale come strumento di

apprendimento e aggregazione sociale" (Attilio Baccarin)

tematiche: Il ballo nella tradizione della cultura orale, la riproposta moderna degli strumenti di comunicazione e socializzazione

tradizionale attraverso: canto, gioco, musica e movimento (ballo)

n. studenti: 20

turni: 8.30-10.30 10.50-12.50

aula n: 71 secondo piano

11FOTOGRAFIA: fotografia e videografia (Riccardo Alberton e Filippo Salvador)

tematiche: fondamento della tecnica, post produzione, strumenti e imparare ad utilizzare un drone

n. studenti: 25

turni: 8.30-10.30 10.50-12.50

aula n: 10 piano terra

12YOGA: "L'importanza dello yoga"

tematiche: il movimento, la respirazione, la meditazione

n. studenti: 25

turni: 8.30-10.30 10.50-12.50

aula n: 76 ala nuova

13PSICOTERAPEUTE: "Sognando il futuro per non disperdersi" e "Cosa significa NOI?

Riflessione sulle relazioni" (Elisa Longo e Chiara Zanella)

tematiche: talenti, futuro lavorativo (e non solo), stare in relazione con l'altro/con sé, emozioni

n. studenti: 30

turni: 8:30-10:30 10:50-12:50
aula n: 72 ala nuova

14LOGOPEDISTA: “Comunicare e parlare: complessità e fascino dell'interazione sociale”
(Natalia Pantano)

tematiche: Comunicazione, linguaggio, sviluppo delle competenze
comunicative e linguistiche, azioni di sostegno allo sviluppo
di tali competenze

n.studenti: 25

turni: 8:30-10:30 10:50-12:50

aula n: 12 piano terra

15STAZIONE METEOROLOGICA: Giuseppe Pomarico

tematiche: imparare a leggere il cielo scoprendo che tempo
ci sarà

n. studenti: 18

turni: 10:50-12:50

aula n: laboratorio di scienze

16HIP HOP: Danza street (Serena Dussin 2 turno) e (Asia Pompei 1 turno)

tematiche: Hip hop coreografia

n.studenti: 30

turni: 8:30-10:30 10:50-12:50

aula n: palestra

17AUTODIFESA: autodifesa (Mauro Parisotto e Elia Spagnoli)

tematiche: tecniche di difesa da varie minacce e aggressioni

n.studenti: 25

turni: 8:30-10:30 10:50-12:50

aula n: palestra

18NON UNA DI MENO: “Femminismi plurali” (Juliette Miatello e Chiara Beltrame)

tematiche: gender studies, femminismo, parità di genere, stereotipi di
genere

n.studenti: 25

turni: 8:30-10:30 10:50-12:50

aula n: 7 piano terra

19 VIGILI DEL FUOCO: “I vigili del fuoco” (Francesco Cicirello)

tematiche: organizzazione dei vigili del fuoco

n.studenti: 25

turni: 8:30-10:30 10:50-12:50

aula n: 60 primo piano

20 NIRVANA E DINTORNI: “Breve storia sul grunge” (Prof. Paolo Gussetti)

tematiche: breve storia del genere musicale grunge, alcuni tra gli
esponenti più importanti guardando insieme brevi filmati
e suonando delle canzoni in acustico

n. studenti: 20
turni: 8:30-10:30
aula n: 43 primo piano

21 UNIONE EUROPEA: "Elezioni europee e ruolo dell'UE all'interno del continente"
(Francesco Danieli)
tematiche: comprendere al meglio il funzionamento dell'europa e delle elezioni europee
n.studenti: 25
turni: 8.30-10:30 10:50-12:50
aula n: 42 primo piano

22 TATUATORE: "Il ruolo del tatuatore nella società odierna" (Giacomo Gobbato)
tematiche: sensibilizzazione sul mondo dei tatuaggi e sul ruolo del tatuatore
n.studenti: 25
turni: 8:30-10:30 10:50-12:50
aula n: 9 piano terra

23 MEDITAZIONE: Prof.ssa Negri Barbara
tematiche: imparare a sentire il proprio corpo meditando
n.studenti: 25
turni: 8:30-10:30 10:50-12:50
aula n: 74 ala nuova

24 OFFICINA 31021: "Associazioni giovanili e impegno politico" (Francesco Vitale)
tematiche: Il ruolo delle associazioni giovanili sul tessuto urbano connesse alle politiche giovanili messe in atto, in particolare nella realtà di Mogliano Veneto; la collaborazione dell'associazione Officina 31021 con Mediterranea Saving Humans e l'impegno nella cooperazione internazionale, in particolare nelle tematiche migratorie
n. studenti: 25
turni: 8.30-10.30 10.50-12.50
aula n: 69 secondo piano

25 CANTO CORALE: Maria Brocca
tematiche: Approccio al canto partendo dalla respirazione e dalla tecnica vocale. Approccio al canto corale attraverso brani scelti dai ragazzi e dall'insegnante, per capire l'importanza del creare armonizzazioni e rendere brani semplici più interessanti
n. studenti: 25
turni: 8:30-10:30 10:50-12.50
aula n: 5 piano terra

26 CAFFÈ: Prof. Manno
tematiche: lezione teorica per imparare la lavorazione del caffè
n. studenti: 25
turni: 10:50-12.50

aula n: 44 primo piano

27 ESPERIMENTI FORMATIVI: Prof.ssa Pozzobon

tematiche: esperimenti di fisica e spiegazioni per imparare divertendosi

n. studenti: 18

turni: 10:50-12.50

aula n: 65 primo piano

28 COOPERATIVA CARACOL: "Il mondo dell'accoglienza"

tematiche: gestione di un centro di accoglienza e il percorso che porta un migrante a diventare un membro attivo della società

n.studenti: 25

turni: 8.30-10:30 10:50-12:50

aula n: 11 piano terra

29 FRIDAYS FOR FUTURE: : "Il ruolo del cittadino nella crisi climatica"

tematiche: crisi climatica

n. studenti: 25

turni: 8.30-10:30 10:50-12:50

aula n. 6 piano terra

30 GRAMMATICA GRECA: Prof.ssa Maccarrone

tematiche: imparare l'alfabeto greco per comprendere al meglio le parole, il loro significato e la loro origine, evitando talvolta l'ausilio del dizionario

n. studenti: 25

turni: 8.30-10.30 10.50-12.50

aula n: 17 piano terra

31 EDUCAZIONE AFFETTIVA: "L'educazione affettiva e sessuale come chiave per il superamento del patriarcato"

tematiche: femminismo, transfemminismo ed educazione sessuale e affettiva

n. studenti: 70

turni: 8.30-10.30 10.50-12.50

aula n: Aula Europa

34 CROCE ROSSA: essere volontario di Croce Rossa Italiana

tematiche: aiuto al prossimo e sicurezza

n.studenti: 34

turni: 8:30-10:30 10:50-12:50

aula n: 38 e 39

Da confermare

32 MITOLOGIA: "" (studentessa Palladino Renata)

tematiche: creare una rivista di vari miti

n. studenti: 25

turni: 8.30-10.30 10.50-12.50
aula n: 35 (forse aula tic)
da rivedere

33 SCRITTURA CREATIVA

Si comunica che, durante le giornate di cogestione il servizio dei docenti sarà così organizzato:

- i docenti della prima ora si occuperanno dell'appello delle singole classi nelle rispettive aule o negli spazi destinati; dalle 8:20 gli studenti potranno recarsi a seguire i corsi scelti.

- i docenti delle ore dalla seconda alla quinta, se non impegnati nei corsi, svolgeranno servizio di vigilanza nelle aule secondo il proprio orario di servizio eccetto dove c'è già un docente come relatore, **senza interferire con l'attività**

I docenti in orario si recano nell'aula dove abitualmente svolgono il proprio servizio, anche se è presente il docente del corso o l'esperto

I docenti in servizio nella 6^a e 7^a ora, che non rientrano nell'orario della cogestione visto che tutte le attività terminano alle ore 13:00, svolgeranno le normali lezioni

In caso di entrata o uscita degli studenti il docente presente in aula regolarizzerà la situazione

Distinti saluti

I rappresentanti d'Istituto
Di Marsico I. Danieli E. Malvestio A. Pompei A.

Il dirigente scolastico
Mariella Pesce