

ISTITUTO NIGHTINGALE
CURRICOLO LES

DISCIPLINA	CLASSE
SCIENZE UMANE	PRIMA LES
ASSE CULTURALE	Asse dei linguaggi. Asse storico-sociale
Riferimento al profilo finale del PECUP	Al termine del percorso liceale lo studente si orienta con i linguaggi propri della cultura nelle molteplici dimensioni attraverso le quali l'uomo si costituisce in quanto persona e come soggetto di reciprocità e di relazioni: l'esperienza di sé e dell'altro, le relazioni interpersonali, le forme di vita sociale e di cura per il bene comune, le relazioni istituzionali in ambito sociale, le relazioni con il mondo delle idealità e dei valori.

Competenze-chiave europee	Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza Competenza digitale
---------------------------	---

COMPETENZE MIRATE	ABILITA'	CONOSCENZE
Acquisire le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane approfondendo l'apporto specifico della psicologia	Comprendere la specificità della psicologia come disciplina scientifica, e gli aspetti principali del funzionamento mentale, sia nelle sue caratteristiche di base, sia nelle sue dimensioni sociali. Individuare la differenza tra la psicologia scientifica e quella del senso comune, sottolineando le esigenze di verificabilità empirica e di sistematicità teorica cui la prima cerca di adeguarsi Esemplificare, attraverso alcune ricerche classiche ed esercitazioni pratiche, nozioni e concetti del sapere psicologico.	Introduzione alle Scienze umane: Oggetto di studio, Linguaggio specifico, Metodo. Focus su alcuni concetti fondamentali: principio di causa-effetto, ipotesi, ricerca, esperimento. Focus sul metodo sperimentale attraverso esempi specifici Psicologia ed etologia, differenze e collegamenti tra le due discipline
Acquisire le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane approfondendo l'apporto specifico della psicologia Confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale.	Distinguere e analizzare emozioni, bisogni, motivazioni, comportamenti, collocandosi sia da un punto di vista personale, sia considerando il contesto sociale	Il mondo emotivo ed affettivo. Emozioni Bisogni e Motivazioni, Frustrazioni e conflitti Elementi di Psicologia sociale. Individuo e gruppo. Le dinamiche di gruppo

ISTITUTO NIGHTINGALE
CURRICOLO LES

		Il processo di socializzazione, socializzazione primaria e secondaria, la figura di attaccamento. Identità e relazioni: ruoli, simmetria e asimmetria dei ruoli, le aspettative, i pregiudizi.
Possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative.	Imparare a dialogare in classe, tra compagni, e tra studenti e insegnanti Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni ed idee per esprimere anche il proprio punto di vista Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali anche in chiave interculturale Adattare la propria modalità comunicativa all'interlocutore, al contesto, allo scopo	La Comunicazione La Comunicazione, definizione Comunicazione animale ed umana Elementi della comunicazione La comunicazione verbale La comunicazione non verbale e para verbale Imparare a dialogare in classe, tra compagni e tra studenti e insegnanti.
	Raccogliere e strutturare informazioni anche in modo cooperativo.	Introduzione alla metodologia della ricerca sociale I principali strumenti della ricerca: Focus di gruppo, Interviste, Questionari
Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori	Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari Cominciare a riconoscere le proprie procedure di apprendimento Riconoscere le condizioni che facilitano od ostacolano il proprio processo di apprendimento, regolandolo in base ai feed back interni/esterni Progettare, monitorare e valutare un proprio percorso di studio/lavoro (pianificare), tenendo conto delle priorità, dei tempi, delle risorse a disposizione Utilizzare strategie di autocorrezione Raccogliere e strutturare informazioni anche in modo cooperativo. Utilizzare consapevolmente gli strumenti di	Il metodo di studio. <i>(Sarà preso in considerazione tutto l'anno e in modo trasversale, ovvero durante la trattazione di ogni specifico contenuto, attraverso esempi e applicazioni pratiche)</i> L'apprendimento Processi e stili cognitivi Percezione, memoria. Tipi di intelligenza L'importanza dei fattori motivazionali ed emotivi nell'apprendimento Strategie di studio, di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse

ISTITUTO NIGHTINGALE
CURRICOLO LES

	studio acquisiti (dizionari, libri di testo, atlanti, strumenti informatici)	Metodi e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, mappe concettuali
--	--	---

OBIETTIVI MINIMI Conoscenze e abilità richieste in un percorso didattico individualizzato	CLASSE PRIMA LES
CONOSCENZE	ABILITA'
Concetto di scienza Le scienze umane Psicologia di senso comune e psicologia scientifica. Mente e processi mentali. Differenza tra mente e cervello. L'uomo come unità bio-psico-sociale Percezione, memoria, pensiero, intelligenza, tipi di intelligenza	Conosce le caratteristiche basilari della scienza e del metodo scientifico e li definisce correttamente. Sa descrivere le scienze umane, il loro oggetto comune, riconosce le principali differenze rispetto alle scienze naturali Comprende la specificità della psicologia, definendone l'oggetto di studio e i principali metodi. Sa proporre esempi semplici. Si esprime con sufficiente chiarezza, usando qualche termine specifico Sa individuare le principali funzioni cognitive, sa distinguerle e collegarle alla dimensione affettiva, anche solo attraverso esempi
L'apprendimento, cosa significa imparare	Riflette sulle proprie strategie di studio, individuando risorse e criticità. Conosce il concetto di motivazione e ciclo motivazionale, individuando fattori che favoriscono o ostacolano l'apprendimento
Psicologia sociale Individuo e gruppo. Dinamiche di gruppo. Processo di socializzazione, socializzazione primaria e secondaria, la figura di attaccamento.	Sa distinguere e spiegare le differenze basilari tra emozioni, bisogni, motivazioni, comportamenti, anche attraverso esempi concreti, e usando un linguaggio specifico basilare

ISTITUTO NIGHTINGALE
CURRICOLO LES

DISCIPLINA	CLASSE
SCIENZE UMANE	SECONDA LES
ASSE CULTURALE	Asse dei linguaggi. Asse storico-sociale
Riferimento al profilo finale del PECUP	Al termine del percorso liceale lo studente si orienta con i linguaggi propri della cultura nelle molteplici dimensioni attraverso le quali l'uomo si costituisce in quanto persona e come soggetto di reciprocità e di relazioni: l'esperienza di sé e dell'altro, le relazioni interpersonali, le forme di vita sociale e di cura per il bene comune, le relazioni istituzionali in ambito sociale, le relazioni con il mondo delle idealità e dei valori.

Competenze-chiave europee	Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza Competenza digitale
---------------------------	---

COMPETENZE MIRATE	ABILITA'	CONOSCENZE
Acquisire le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane approfondendo l'apporto specifico della psicologia Confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale.	Comprendere le principali teorie psicologiche relative all'apprendimento, nelle loro analogie e differenze Riconoscere negli esperimenti analizzati o nei casi riportati dal testo, i concetti e le teorie prese in considerazione. Spiegare con chiarezza che cosa dimostra l'esperimento specifico, passando dal concreto all'astratto, dal particolare al generale e viceversa	L'apprendimento. Tre teorie a confronto: comportamentismo, costruttivismo, socio-costruttivismo Approfondimento, Comportamentismo, Il condizionamento classico, stimolo e risposta, stimolo neutro, condizionato incondizionato. Scuola russa e scuola americana. Estinzione del condizionamento, processo di generalizzazione, processo di discriminazione. Comportamentismo e metodo sperimentale I limiti dell'esperimento in laboratorio: ratti di fogna e ratti di laboratorio.
Confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere se stessi e la realtà sociale, sviluppare pensiero critico e consapevole	Distinguere e analizzare emozioni, bisogni, motivazioni, comportamenti, Usare il linguaggio specifico Distinguere e analizzare le principali teorie. Usare il linguaggio specifico Comprendere i principali concetti delle teorie degli autori analizzati Riconoscere negli esperimenti analizzati o nei casi riportati dal testo,	Il mondo emotivo ed affettivo. L'aggressività è innata o acquisita? L'esperimento di Bandura. L'uomo agisce istintivamente? Studio di caso Emozioni Bisogni e Motivazioni. Concezione ingenua e concezione scientifica delle emozioni. Le componenti delle emozioni: fisiologica, cognitiva, motivazionale,

ISTITUTO NIGHTINGALE
CURRICOLO LES

	i concetti e le teorie prese in considerazione	espressivo-motoria, soggettiva. Script culturali. La piramide dei bisogni di Maslow McClelland e i tre bisogni fondamentali John Atkinson, motivazione alla riuscita, tendenza al successo, tendenza ad evitare il fallimento Goleman. Cervello ed emozioni: il sistema limbico, l'amigdala, la neocorteccia. La componente fisiologica, cognitiva, motivazionale, espressivo-motoria delle emozioni. Paul Ekman Le funzioni delle emozioni: auto-regolatoria intrapersonale, relazionale interpersonale. Emozioni primarie e secondarie Istinti e bisogni differenza tra l'uomo e gli altri animali.
Confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la specificità e la varietà della realtà individuale e sociale.	Usare il linguaggio specifico Distinguere e analizzare le principali teorie. Usare il linguaggio specifico Comprendere i principali concetti delle teorie degli autori analizzati Riconoscere negli esperimenti analizzati o nei casi riportati dal testo, i concetti e le teorie prese in considerazione	La personalità. Il concetto di personalità nel senso comune e in psicologia. Ereditarietà ed ambiente nella costruzione della personalità. Le prime teorie. Teorie tipologiche e le teorie dei tratti. S. Freud e la psicoanalisi. La nascita della psicoanalisi. Lesione organica e disturbo psichico: la scoperta dell'inconscio. Il determinismo psichico. Prima e Seconda topica. Nevrosi e psicosi. La parola come terapia. Ipnosi, libere associazioni, lapsus, Interpretazione dei sogni. Istinto, pulsione, libido, rimozione, fissazione, sublimazione. Complesso di Edipo e complesso di Narciso, narcisismo primario e narcisismo secondario L'uomo come essere egocentrico e distruttivo. Pulsione di vita e pulsione di morte

ISTITUTO NIGHTINGALE
CURRICOLO LES

		Adler e la psicologia individuale. Il complesso di inferiorità e la compensazione C.G. Jung Gli archetipi nella personalità individuale
Possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative. Confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere se stessi e la realtà sociale, sviluppare pensiero critico e consapevole	Imparare a dialogare in classe, tra compagni, e tra studenti e insegnanti Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni ed idee per esprimere anche il proprio punto di vista Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali anche in chiave interculturale Adattare la propria modalità comunicativa all'interlocutore, al contesto, allo scopo	Linguaggio e comunicazione Imparare a dialogare in classe, tra compagni e tra studenti e insegnante. Comunicazione e persuasione Comunicazione e social media La cognizione e l'influenza sociale. Stereotipi e pregiudizi, gabbie della mente. Il ragionamento sociale. L'influenza sociale. Il ruolo della maggioranza e quello della minoranza. Il costruirsi dei gruppi
Ideare, raccogliere e strutturare informazioni anche in modo cooperativo.	Riconoscere e distinguere i principali metodi e le tecniche di ricerca in campo economico-sociale	Introduzione alla metodologia della ricerca sociale I principali strumenti della ricerca: Focus di gruppo, Interviste, Questionari Indagine sul campo. Inventarsi un esperimento sul conformismo o su un altro tema. (Oppure realizzare un questionario semplice o una intervista semplice, attraverso lavoro in piccoli gruppi)
Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori	Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari Cominciare a riconoscere le proprie procedure di apprendimento Riconoscere le condizioni che facilitano od ostacolano il proprio processo di apprendimento, regolandolo in base ai feed back interni/esterni Progettare, monitorare e valutare un proprio percorso di studio/lavoro	Il metodo di studio. <i>(Sarà preso in considerazione tutto l'anno e in modo trasversale, ovvero durante la trattazione di ogni specifico contenuto, attraverso esempi e applicazioni pratiche)</i> In particolare si concentrerà su lettura sintesi e analisi del testo

ISTITUTO NIGHTINGALE
CURRICOLO LES

	(pianificare), tenendo conto delle priorità, dei tempi, delle risorse a disposizione Utilizzare strategie di autocorrezione Raccogliere e strutturare informazioni anche in modo cooperativo. Utilizzare consapevolmente gli strumenti di studio acquisiti (dizionari, libri di testo, atlanti, strumenti informatici)	
--	--	--

OBIETTIVI MINIMI Conoscenze e abilità richieste in un percorso didattico individualizzato	CLASSE SECONDA LES
CONOSCENZE	ABILITA'
Concetto di apprendimento secondo le scienze umane. Le principali teorie dell'apprendimento: Comportamentismo, costruttivismo, socio-costruttivismo	Individuare e usare i principali concetti di ciascuna teoria. Comprendere il significato dei principali concetti di ciascuna teoria. Distinguere le principali differenze tra le teorie. Conoscere e spiegare i principali esperimenti eseguiti in ambito comportamentista. Spiegare il senso degli esperimenti rispetto alla teoria di riferimento.
Emozioni, Bisogni, istinti, Motivazioni, Istinti e bisogni differenza tra l'uomo e gli altri animali. Piramide dei bisogni di Maslow McClelland e i tre bisogni fondamentali John Atkinson, motivazione alla riuscita, tendenza al successo, tendenza ad evitare il fallimento Paul Ekman Le funzioni delle emozioni: auto-regolatoria intrapersonale, relazionale interpersonale. Emozioni primarie e secondarie	Individuare e usare le definizioni (che cos'è?) Distinguere le emozioni dai bisogni, dagli istinti e dalle motivazioni, a partire dalle teorie indicate.
Psicologia dell'emergenza: stress, trauma, resilienza	Usare i principali concetti Spiegare il significato di ciascun concetto Conoscere l'ambito di azione della psicologia dell'emergenza
Linguaggio e comunicazione. La comunicazione dal punto di vista matematico, semiotico, pragmatico. La scuola di Palo Alto e gli studi sulla comunicazione. Comunicazione e persuasione. Comunicazione e social media La cognizione e l'influenza sociale. Stereotipi e pregiudizi, gabbie della mente. Il ragionamento sociale. L'influenza sociale. Il ruolo della maggioranza e quello della minoranza. Il costruirsi dei gruppi	Individuare e usare i principali concetti Spiegare il significato di ciascun concetto Individuare le principali teorie Sintetizzare la visione di ciascuna teoria relativamente alla comunicazione

ISTITUTO NIGHTINGALE
CURRICOLO LES

DISCIPLINA	CLASSE
SCIENZE UMANE	TERZA LES
ASSE CULTURALE	STORICO SOCIALE
Riferimento al profilo finale del PECUP	Al termine del percorso liceale lo studente si orienta con i linguaggi propri della cultura nelle molteplici dimensioni attraverso le quali l'uomo si costituisce in quanto persona e come soggetto di reciprocità e di relazioni: l'esperienza di sé e dell'altro, le relazioni interpersonali, le forme di vita sociale e di cura per il bene comune, le relazioni istituzionali in ambito sociale, le relazioni con il mondo delle idealità e dei valori.

Competenze-chiave europee	Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza digitale
---------------------------	--

COMPETENZE MIRATE	ABILITA'	CONOSCENZE
Acquisire le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura socio-antropologica.	Antropologia conoscere le origini della antropologia intesa come scienza, e i nodi essenziali del suo sviluppo. Distinguere i suoi principali campi di indagine, i suoi principali presupposti teorici, i principali metodi, autori e concetti. Comprendere i significati di oggetti, consuetudini, riti, ruoli di civiltà diverse dalla propria. Usare il linguaggio specifico dei diversi autori. Confrontare le diverse teorie degli autori, individuando specificità, differenze e similitudini. Analizzare parti di un'opera di un classico. Sintetizzare parti di un'opera di un classico Metodologia della ricerca sociale: conoscere e distinguere i principali metodi della ricerca sociale	Antropologia La nascita dell'antropologia come scienza. Il concetto antropologico di cultura. I principali paradigmi dell'antropologia: Funzionalismo, Strutturalismo, Teoria interpretativa. Etnocentrismo e particolarismo culturale. La critica alla concezione evolucionista Culture e cambiamento. Come cambiano le culture, processo di inculturazione, acculturazione, deculturazione I metodi della ricerca antropologica: antropologia da tavolino, ricerca sul campo, etnografia, metodo deduttivo e Induttivo.

ISTITUTO NIGHTINGALE
CURRICOLO LES

		Persone, identità, etnie. Costruzioni culturali della persona. I riti di iniziazione. L'antropoiesi. La tecnica del corpo, l'habitus e l'<i>embodiment</i>. (Autori: Margaret Mead e Marcel Mauss). Razze ed etnie: Concetto di razza. Razzismo. Razzismo istituzionalizzato. Le razze umane non esistono Le famiglie Relazioni di parentela, discendenza, matrimonio
Raggiungere, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie relazionali e sociali proprie della cultura occidentale ed il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea. Comprendere le dinamiche della realtà sociale, con particolare attenzione al mondo del lavoro, ai servizi alla persona, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza.	Sociologia conoscere le origini della sociologia nella sua specificità e differenza rispetto all'antropologia. Distinguere i suoi principali campi di indagine, i suoi principali presupposti teorici, i principali metodi, autori e concetti. Usare il linguaggio specifico delle diverse teorie e dei diversi autori. Confrontare le diverse teorie degli autori, individuando specificità, differenze e similitudini. Analizzare parti di un'opera di un classico. Sintetizzare parti di un'opera di un classico	Sociologia La nascita della sociologia come scienza. I classici e l'approccio macro-sociologico Comte La visione positivista della società. La legge dei tre stadi. Dinamica e statica sociale. Critica a Comte e alla sua visione etnocentrica delle società umane Marx, La storia come lotta tra classi. Il materialismo storico, struttura e sovrastruttura. Rivoluzione e fine delle disuguaglianze. Le critiche a Marx. Durkheim. La società determina l'individuo. La divisione del lavoro e la differenziazione sociale, Solidarietà meccanica e solidarietà organica. Società moderna, anomia e suicidio. La religione come esperienza sociale. COME FUNZIONA LA SOCIETÀ' Socializzazione, relazioni sociali e devianza. (<i>Il tema della devianza potrebbe essere introdotto in terza e poi approfondito in quarta.</i>) Struttura, norme e ruoli sociali. Ruoli, status e stratificazione sociale. Cultura, valori e simboli. Le istituzioni culturali, la scuola e la famiglia. La religione e la secolarizzazione.
Padroneggiare i principi, i metodi e le tecniche di ricerca in campo economico-sociale.	Metodologia della ricerca sociale Raccogliere, strutturare, interpretare informazioni, anche in modo cooperativo.	I metodi della ricerca sociale. Realizzazione di un questionario o di una intervista, su un tema trattato in antropologia o in sociologia.

ISTITUTO NIGHTINGALE
CURRICOLO LES

Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori	METODO DI STUDIO Leggere, analizzare e sintetizzare testi	Il metodo di studio. <i>(Sarà preso in considerazione tutto l'anno e in modo trasversale, ovvero durante la trattazione di ogni specifico contenuto, attraverso esempi e applicazioni pratiche)</i> In particolare si concentrerà su lettura sintesi e analisi del testo
--	--	--

OBIETTIVI MINIMI Conoscenze e abilità richieste in un percorso didattico individualizzato	CLASSE TERZA LES
CONOSCENZE	ABILITA'
ANTROPOLOGIA Il significato di cultura in antropologia. Evoluzionismo ed etnocentrismo. Antropologi da tavolino ed etnografi. Funzionalismo, approccio olistico, inculturazione, acculturazione, deculturazione. L'identità culturale.	Individua i concetti principali degli autori e delle teorie e li definisce correttamente. Sa proporre semplici esempi, passando all'astratto al concreto. Effettua semplici analisi e sintesi su alcuni argomenti. Guidato, effettua collegamenti tra concetti e teorie, comprendendo le differenze principali tra gli autori.
SOCIOLOGIA: La sociologia come scienza. La struttura della società. Gruppi, ruoli, istituzioni, norme sociali. La devianza. Concetti principali dei sociologi classici: Comte, Marx, Durkheim	Individua i concetti principali degli autori e delle teorie e li definisce correttamente. Sa proporre semplici esempi, passando all'astratto al concreto. Effettua semplici analisi e sintesi su alcuni argomenti. Guidato, effettua collegamenti tra concetti e teorie, comprendendo le differenze principali tra gli autori.
METODOLOGIA DELLA RICERCA Il concetto di indagine: quantitativa e qualitativa. I diversi metodi della ricerca: Analisi dei documenti, osservazione, esperimento, inchiesta, intervista, questionario, le storie di vita, i diari, lo studio di casi.	Individua le diverse fasi della ricerca sociale, conosce la distinzione tra ricerca qualitativa e quantitativa. Si esprime con sufficiente chiarezza, utilizzando anche qualche termine specifico

ISTITUTO NIGHTINGALE
CURRICOLO LES

DISCIPLINA	CLASSE
SCIENZE UMANE	QUARTA LES
ASSE CULTURALE	STORICO SOCIALE
Riferimento al profilo finale del PECUP	Al termine del percorso liceale lo studente si orienta con i linguaggi propri della cultura nelle molteplici dimensioni attraverso le quali l'uomo si costituisce in quanto persona e come soggetto di reciprocità e di relazioni: l'esperienza di sé e dell'altro, le relazioni interpersonali, le forme di vita sociale e di cura per il bene comune, le relazioni istituzionali in ambito sociale, le relazioni con il mondo delle idealità e dei valori.

Competenze-chiave europee	Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza digitale
---------------------------	---

COMPETENZE MIRATE	ABILITA'	CONOSCENZE
Acquisire le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura socio-antropologica.	<u>Antropologia</u> conoscere le origini della antropologia intesa come scienza, e i nodi essenziali del suo sviluppo. Distinguere i suoi principali campi di indagine, i suoi principali presupposti teorici, i principali metodi, autori e concetti. Comprendere i significati di oggetti, consuetudini, riti, ruoli di civiltà diverse dalla propria. Usare il linguaggio specifico dei diversi autori Metodologia della ricerca sociale: conoscere e distinguere i principali metodi della ricerca sociale	<u>Antropologia</u> Economia e relazioni di potere. Potere e risorse. Le relazioni economiche. I modelli di consumo. L'economia circolare. I modelli di scambio. Il potere e le classi sociali Il modo di produzione. Egemonia e subalternità. Le forme di organizzazione politica
Possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education. Raggiungere, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie relazionali e sociali	<u>Sociologia</u> Conoscere la sociologia nella sua specificità e differenza rispetto all'antropologia. Distinguere i suoi principali campi di indagine, i suoi principali presupposti teorici, i principali metodi, autori e concetti.	<u>Sociologia</u> Società, Potere, disuguaglianze Weber: Società moderna e razionalizzazione. Razionalizzazione e burocrazia. Le forme del potere e la loro legittimazione. I tipi di azione. La valutatività della scienza.

ISTITUTO NIGHTINGALE
CURRICOLO LES

proprie della cultura occidentale ed il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea. Comprendere le dinamiche della realtà sociale, con particolare attenzione al mondo del lavoro, ai servizi alla persona, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza.	Usare il linguaggio specifico dei diversi autori, confrontandone le teorie	Simmel. Il ruolo del denaro. La vita nelle metropoli. La moda. Pareto e gli elitisti Parsons. Il funzionalismo. Il modello Agil Socializzazione, relazioni sociali e devianza. Teoria dell'etichettamento, Teoria della subcultura deviante Il Genere e la costruzione dell'identità. Sesso e genere. L'identità e gli stereotipi di genere. Il sistema patriarcale e il genere in famiglia. Il genere al lavoro. Il femminismo e gli studi di genere. Il genere nei mass media. Le politiche per la parità di genere
Padroneggiare i principi, i metodi e le tecniche di ricerca in campo economico-sociale. Rafforzare il proprio metodo di studio	Metodologia della ricerca sociale Raccogliere, strutturare, interpretare informazioni, anche in modo cooperativo. METODO DI STUDIO Leggere, analizzare e sintetizzare testi di autori trattati in classe	I metodi della ricerca sociale. Realizzazione di un questionario o di una intervista, su un tema trattato in antropologia o in sociologia. Il metodo di studio. <i>(Sarà preso in considerazione tutto l'anno e in modo trasversale, ovvero durante la trattazione di ogni specifico contenuto, attraverso esempi e applicazioni pratiche)</i> In particolare si concentrerà su lettura sintesi e analisi del testo

ISTITUTO NIGHTINGALE
CURRICOLO LES

OBIETTIVI MINIMI Conoscenze e abilità richieste in un percorso didattico individualizzato	CLASSE QUARTA LES
CONOSCENZE	ABILITA'
ANTROPOLOGIA: Economia e relazioni di potere. Il potere e le classi sociali	Individuare, definire, usare i concetti principali Collegare alcune teorie e alcuni concetti alla realtà presente, anche tramite esempi. Analizzare alcuni concetti.
SOCIOLOGIA: Weber; Simmel; Pareto; Parsons	Individuare, definire, usare i concetti principali di ciascun autore e di ciascuna teoria Collegare alcune teorie e alcuni concetti alla realtà, anche tramite esempi. Confrontare e distinguere alcuni aspetti delle teorie trattate, riconoscendo alcune similitudini e alcune differenze Analizzare almeno un argomento per ciascun autore

ISTITUTO NIGHTINGALE
CURRICOLO LES

DISCIPLINA	CLASSE
SCIENZE UMANE	QUINTA LES
ASSE CULTURALE	STORICO SOCIALE
Riferimento al profilo finale del PECUP	Al termine del percorso liceale lo studente è consapevole del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'essere e dell'esistere; avrà inoltre acquisito una conoscenza il più possibile organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale, cogliendo di ogni autore o tema trattato sia il legame col contesto storico culturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.
Competenze-chiave europee	Competenza alfabetica funzionale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza digitale

COMPETENZE MIRATE	ABILITA'	CONOSCENZE
Acquisire le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura socio-antropologica.	Individuare, analizzare e comprendere le principali caratteristiche delle società contemporanee.	<u>ANTROPOLOGIA:</u> <u>STATO, VIOLENZA E GUERRE.</u> Antropologia dello Stato, La crisi dello Stato-nazione. Violenza e nuove guerre. Militarizzare i confini, erigere muri.
Possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative,	Individuare, analizzare e comprendere le principali problematicità delle società contemporanee.	<u>LE MIGRAZIONI.</u> La riflessione antropologica sulle migrazioni. Oltre l'integrazione: diaspora e transnazionalismo
	Utilizzare il linguaggio specifico delle discipline per definire fenomeni e problematiche della realtà quotidiana, sociale ed individuale.	<u>SOCIOLOGIA</u> <u>INDUSTRIA CULTURALE E SOCIETA' DI MASSA</u>
	Individuare collegamenti e	

ISTITUTO NIGHTINGALE

CURRICOLO LES

comprese quelle relative alla <i>media education</i>. Raggiungere, attraverso la lettura e lo studio di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie relazionali e sociali proprie della cultura occidentale ed il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea.	relazioni tra un contenuto appreso e la vita quotidiana. Individuare collegamenti tra fenomeni economico-sociali, ed individuali Formulare ipotesi, creare un questionario, raccogliere, misurare ed interpretare i dati.	La manipolazione delle menti, omologazione culturale e integrazione sociale. Scuola di Francoforte. Horkheimer e Adorno, <i>Dialettica dell'illuminismo</i> Marcuse, <i>L'uomo ad una dimensione</i> Fromm, <i>Fuga dalla libertà</i> Fromm, <i>Avere o essere</i> Breve storia della televisione: paleotelevisione e neotelevisione. Televisione italiana ed alfabetizzazione: il maestro Manzi. La cultura dell'intrattenimento K. Popper, <i>Cattiva maestra televisione</i>. New media, la cultura della rete U. Eco, Social media e cultura del <i>trash</i>. Differenza tra internet e social media. Società della rete e nuove disuguaglianze: Il divario digitale (<i>digital divide</i>) Rete e polarizzazione del discorso. Come funziona un social media: il discorso conflittuale, divisivo e polarizzante che attrae l'utente. S. Zuboff, <i>Il capitalismo della sorveglianza</i> L'industria digitale e la tutela della privacy Intelligenza artificiale <u>IL MONDO DEL LAVORO E LE SUE TRASFORMAZIONI.</u> Le trasformazioni del lavoro dalla nascita del capitalismo ai nostri giorni. Il lavoro flessibile, concetto e storia. <u>ETICA ED ECONOMIA NELLA SOCIETÀ CAPITALISTICA</u>
---	--	---

ISTITUTO NIGHTINGALE
CURRICOLO LES

Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare attenzione al mondo del lavoro, ai servizi alla persona, ai fenomeni interculturali e ai contesti della convivenza e della costruzione della cittadinanza.		Il docente tratterà la tematica scegliendo autori contemporanei e approfondimenti specifici. (A titolo di esempio si citano i seguenti: Adriano Olivetti, <i>Le fabbriche di bene</i>. Luciano Gallino, <i>L'impresa responsabile</i>. Chiara Saraceno, <i>Il lavoro non basta</i>). L'economia della collaborazione. Sharing economy, Croudsourcing, Crowdfunding e forme di produzione collettiva in rete Economia e politica: Welfare, politiche pubbliche e terzo settore Lavoro e pari opportunità: Il <i>doppio</i> lavoro femminile <u>GLOBALIZZAZIONE e SOCIETA' MULTICULTURALE</u> Globalizzazione ecologica, culturale, politica, economica, dell'informazione. L'antiglobalismo Il docente tratterà le tematiche scegliendo autori contemporanei e approfondimenti specifici che riterrà più adatti alla classe, integrando al testo in adozione, la lettura di saggi di sociologia (alcuni capitoli), approfondimenti tratti da riviste (es. <i>Internazionale</i>, reperibile anche presso il nostro istituto), interviste e audiovideo reperiti in rete, documenti, inchieste.
Padroneggiare i principi, i metodi e le tecniche di ricerca in campo economico-sociale Rafforzare il proprio metodo di studio	Metodologia della ricerca sociale Raccogliere, strutturare, interpretare informazioni. Navigare in rete, selezionando materiale di qualità in modo consapevole METODO DI STUDIO Leggere, analizzare e sintetizzare testi di autori trattati in classe	Ricerca sociale. Realizzazione di una ricerca sociale a partire da un argomento di attualità, correlato a tematiche trattate in classe, anche usando materiali reperiti in rete. Il metodo di studio. (Sarà preso in considerazione tutto l'anno e in modo trasversale, ovvero durante la trattazione di ogni specifico contenuto, attraverso esempi e applicazioni pratiche)

ISTITUTO NIGHTINGALE
CURRICOLO LES

		In particolare si concentrerà su lettura sintesi e analisi del testo
--	--	--

OBIETTIVI MINIMI	Conoscenze e abilità richieste in un percorso didattico individualizzato	CLASSE QUINTA LES
NUCLEO TEMATICO	CONOSCENZE	ABILITA'
ANTROPOLOGIA: Stato, violenza e Guerre LE MIGRAZIONI. La riflessione antropologica sulle migrazioni. Oltre l'integrazione: diaspora e transnazionalismo	Come da programmazione di classe	Comprende i concetti chiave e li definisce correttamente; Opera semplici confronti rispetto a teorie ed autori, si esprime con sufficiente chiarezza, usando qualche termine specifico
INDUSTRIA CULTURALE E SOCIETA' DI MASSA	Come da programmazione di classe	Comprende i concetti chiave e li definisce correttamente; Opera semplici confronti rispetto a teorie ed autori, si esprime con sufficiente chiarezza, usando qualche termine specifico
LA GLOBALIZZAZIONE	Come da programmazione di classe	Comprende e utilizza i concetti fondamentali inerenti l'argomento. Individua alcuni concetti chiave contestualizzandoli alla società contemporanea, e alla propria esperienza quotidiana
IL MONDO DEL LAVORO E LE SUE TRASFORMAZIONI.	Come da programmazione di classe	Comprende i concetti chiave e li definisce correttamente; contestualizza storicamente alcuni concetti dell'autore.

**ISTITUTO NIGHTINGALE
CURRICOLO LES**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

INDICATORE	DESCRIPTORI	PUNTI	LIVELLI	PUNTEGGIO MAX
Conoscenze Conoscere le categorie concettuali delle scienze umane e della filosofia, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici	Complete ed approfondite	3	Buono/Ottimo	3
	Complete	2.5	Discreto	
	Essenziali e nel complesso corrette	2	Sufficiente	
	Parziali e imprecise	1,5	mediocre	
	Inadeguate e gravemente lacunose	0-1	Gravemente insuff./insufficiente	
Comprensione Comprendere correttamente il contenuto ed il significato delle richieste e delle informazioni fornite e delle fonti analizzate	Adeguate e pertinente	3	Buono/ottimo	3
	Essenziale	2	Sufficiente	
	Nulla o gravemente lacunosa	0-1	Insufficiente	
Interpretazione Dare una interpretazione coerente e pertinente delle questioni e dei temi proposti. dimostrare capacità analitica, di sintesi, riflessiva e di giudizio critico.	Autonomia, riflessione critica	2	ottimo	2
	Adeguate, pertinente	1.5	buono	
	Essenziale	1	Sufficiente	
	Parziale	0,5	Insufficiente	
	Scorretta	0	gravemente insufficiente	
Argomentazione Rispetta i vincoli logici e linguistici. Utilizza il linguaggio specifico disciplinare organicità, capacità di sintesi,	Coerente, organica con sintesi efficace, rispetta i vincoli logici e linguistici, utilizza il linguaggio disciplinare	2	/Ottimo	2
	più che sufficiente, rispetto alla chiarezza e ai vincoli linguistici	1,5	Buono	
	Essenziale Sufficiente rispetto dei vincoli logici e linguistici	1	Sufficiente	
	Confusa e sconnessa anche linguisticamente Non rispetta adeguatamente i vincoli logici e linguistici	0-0,5	Insufficiente	
Punteggio totale	_____ / 10			

ISTITUTO NIGHTINGALE
CURRICOLO LES